

# Invocavit

## Accueil

Soyez les bienvenus  
en ce premier dimanche du Carême  
qui porte le nom d'Invocavit,  
c'est-à-dire : il m'appelle.

Dans le psaume 91, le Seigneur dit :

« Il m'appelle, et moi, je lui réponds ;  
je suis avec lui dans son épreuve. »

Au jour de la tentation dans le désert,  
Dieu n'a pas abandonné Jésus.

Il ne nous abandonne pas non plus.

« Il est le rocher qui nous abrite,  
la maison fortifiée qui nous sauve.

Pour l'honneur de ton nom,

il nous guide et nous conduit. » (Antienne [Psaume 31/3b.4b](#))

**Chant** : ARC 543 : C'est un rempart que notre Dieu  
ou Mon ancre et ma voile

**Psaume 91/1-6a, 9-12**

Je me tiens sous l'abri du Très-Haut,  
**je me repose à l'ombre du Puissant.**  
Tu es la forteresse où je trouve refuge,  
**tu es mon Dieu, j'ai confiance en toi !**  
C'est le Seigneur qui te délivrera,  
**c'est lui qui te couvre et te protège.**  
Tu trouves sous son aile un refuge,  
**sa fidélité est une armure, un bouclier.**  
Oui, le Seigneur est ton refuge,  
**tu as fait du Très-Haut ta forteresse.**  
Le malheur ne pourra te toucher,  
**le danger ne pourra approcher de ta demeure.**  
Le Seigneur donne mission à ses anges :  
**ils te garderont sur tous tes chemins,**  
ils te porteront sur leurs mains,  
**ils éviteront que ton pied ne heurte une pierre.**

**Antienne**

**Répons :** O toi l'au-delà de tout

O Toi, l'au-delà de tout, quel es - prit peut te sai - sir ? Tous les  
ê - tres te cé - lè-brent, le dé-sir de tous a - spi-re vers toi. O

The musical notation is written on two staves. The first staff is in 3/4 time and contains the melody for the first line of the response. The second staff is in 4/4 time and contains the melody for the second line. Chords are indicated above the notes: Dm, Am, Dm, F, Bb, C, Bb, Gm, F, Dm, Gm, Dm, A.

## Invocavit

### Demande de pardon

Dieu d'amour, c'est souvent loin de toi  
que nous cherchons notre bonheur.

*silence*

Change notre cœur,  
et accorde-nous la grâce d'une vie renouvelée  
par la puissance du Saint-Esprit.  
Seigneur, écoute et prends pitié !



Musical notation for the first line of the hymn. The melody is written on a treble clef staff in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (half). Chords are indicated above the staff: Em, B, B7, Em, B, B7, C, D, Em.

Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Sei-gneur, aie pi - tié !



Musical notation for the second line of the hymn. The melody is written on a treble clef staff in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (half). Chords are indicated above the staff: Em, B, B7, Em, B, B7, C, D, Em.

Chris -te e-lei-son, Chris -te e-lei-son, Sei-gneur, aie pi - tié !

# Invocavit

## Annonce du pardon

Dieu vous pardonne.

En son Fils Jésus Christ,

il est venu vivre une vie semblable à la vôtre

pour que vous viviez une vie semblable à la sienne.

Celui qui met sa confiance en Dieu et trouve sa joie en Jésus,

le Christ sera sauvé.

**Répons :** Seigneur, tu gardes mon âme

A D A

Sei - gneur, tu gar - des mon â - me ;

The first line of music is in treble clef, key of A major (three sharps), and common time (C). It consists of four measures. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), and A4-G4 (half). Chords A, D, and A are indicated above the first, second, and third measures respectively.

Bm E

Ô Dieu, tu con - nais mon coeur,

The second line of music is in treble clef, key of A major. It starts with a 3/4 time signature. The notes are: A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), and E4 (half). Chords Bm and E are indicated above the first and fourth measures respectively.

C#m F#m Bm

con - duis - moi sur le che - min d'é - ter - ni - té,

The third line of music is in treble clef, key of A major. It starts with a common time signature (C) and ends with a 2/4 time signature. The notes are: A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), and E4 (half). Chords C#m, F#m, and Bm are indicated above the second, third, and fourth measures respectively.

A D E

con - duis - moi sur le che - min d'é - ter - ni - té.

The fourth line of music is in treble clef, key of A major, and common time (C). The notes are: A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), and E4 (half). Chords A, D, and E are indicated above the second, third, and fourth measures respectively.

## Prière du jour

Seigneur Dieu

tu as permis que ton Fils fût soumis à la tentation.

Il en est sorti vainqueur.

Accorde-nous de progresser

dans la connaissance de Jésus Christ :

que sa vie et son combat soient la force

qui soutienne toute notre existence

pour que nous marchions résolument vers sa lumière,

lui qui vit et qui règne avec toi, Père, et le Saint-Esprit,

un seul Dieu pour les siècles des siècles.

Répons : EG 047.1



A - men.

**Lecture AT :** Genèse 3/1-19 (20-24)

*De tout temps, l'humain s'est posé la question de l'origine du mal.*

*Comment, un monde, que Dieu a voulu beau et bon, a pu tourner aussi mal ?*

*A cette question, le livre de la Genèse tente une réponse :*

*le mal est arrivé dans notre monde à cause de notre manque de confiance en Dieu, de notre sentiment de culpabilité et de notre capacité à rejeter la faute sur un autre. Écoutons ce récit :*

Le serpent était la plus astucieuse de toutes les bêtes des champs que le SEIGNEUR Dieu avait faites.

Il dit à la femme : « Vraiment ! Dieu vous a dit :

“Vous ne mangerez pas de tout arbre du jardin”... »

La femme répondit au serpent :

« Nous pouvons manger du fruit des arbres du jardin, mais du fruit de l'arbre qui est au milieu du jardin,

Dieu a dit : “Vous n'en mangerez pas et vous n'y toucherez pas afin de ne pas mourir.” »

Le serpent dit à la femme : « Non, vous ne mourrez pas, mais Dieu sait que le jour où vous en mangerez, vos yeux s'ouvriront et vous serez comme des dieux possédant la connaissance de ce qui est bon ou mauvais. »

La femme vit que l'arbre était bon à manger, séduisant à regarder, précieux pour agir avec clairvoyance.

Elle en prit un fruit dont elle mangea,

elle en donna aussi à son mari, qui était avec elle, et il en mangea.

Leurs yeux à tous deux s'ouvrirent et ils surent qu'ils étaient nus.

Ayant cousu des feuilles de figuier, ils s'en firent des pagnes.

Or ils entendirent la voix du SEIGNEUR Dieu qui se promenait dans le jardin au souffle du jour.

L'homme et la femme se cachèrent devant le SEIGNEUR Dieu au milieu des arbres du jardin.

Le SEIGNEUR Dieu appela l'homme et lui dit : « Où es-tu ? »

Il répondit : « J'ai entendu ta voix dans le jardin,

j'ai pris peur car j'étais nu, et je me suis caché. » –

## Invocavit

« Qui t'a révélé, dit-il, que tu étais nu ?  
Est-ce que tu as mangé de l'arbre  
dont je t'avais prescrit de ne pas manger ? »

L'homme répondit : « La femme que tu as mise auprès de moi,  
c'est elle qui m'a donné du fruit de l'arbre, et j'en ai mangé. »

Le SEIGNEUR Dieu dit à la femme : « Qu'as-tu fait là ? »

La femme répondit : « Le serpent m'a trompée et j'ai mangé. »

Le SEIGNEUR Dieu dit au serpent :

« Parce que tu as fait cela, tu seras maudit  
entre tous les bestiaux et toutes les bêtes des champs ;  
tu marcheras sur ton ventre et tu mangeras de la poussière  
tous les jours de ta vie.

Je mettrai l'hostilité entre toi et la femme,  
entre ta descendance et sa descendance.

Celle-ci te meurtrira à la tête et toi, tu la meurtriras au talon. »

Il dit à la femme :

« Je ferai qu'enceinte, tu sois dans de grandes souffrances ;  
c'est péniblement que tu enfanteras des fils.

Ton désir te poussera vers ton homme et lui te dominera. »

Il dit à Adam : « Parce que tu as écouté la voix de ta femme  
et que tu as mangé de l'arbre

dont je t'avais formellement prescrit de ne pas manger,  
le sol sera maudit à cause de toi.

C'est dans la peine que tu t'en nourriras tous les jours de ta vie,  
il fera germer pour toi l'épine et le chardon  
et tu mangeras l'herbe des champs.

A la sueur de ton visage tu mangeras du pain  
jusqu'à ce que tu retournes au sol

car c'est de lui que tu as été pris.

Oui, tu es poussière et à la poussière tu retourneras. »

## Invocavit

(L'homme appela sa femme du nom d'Eve – c'est-à-dire La Vivante –, car c'est elle qui a été la mère de tout vivant.

Le SEIGNEUR Dieu fit pour Adam et sa femme des tuniques de peau dont il les revêtit.

Le SEIGNEUR Dieu dit :

« Voici que l'homme est devenu comme l'un de nous par la connaissance de ce qui est bon ou mauvais.

Maintenant, qu'il ne tende pas la main pour prendre aussi de l'arbre de vie, en manger et vivre à jamais ! »

Le SEIGNEUR Dieu l'expulsa du jardin d'Eden pour cultiver le sol d'où il avait été pris.

Ayant chassé l'homme, il posta les chérubins à l'orient du jardin d'Eden

avec la flamme de l'épée foudroyante pour garder le chemin de l'arbre de vie.)

**Lecture de l'Épître :** Hébreux 4/14-16

La foi est un appel à la résistance contre les tentations de ce monde.  
Écoutons ce passage de l'épître de Paul aux Hébreux 4/14-16

Tenons donc fermement la foi que nous proclamons.  
Nous avons, en effet, un grand-prêtre souverain  
qui est parvenu jusqu'en la présence même de Dieu :  
c'est Jésus, le Fils de Dieu.

Nous n'avons pas un grand-prêtre  
incapable de souffrir avec nous de nos faiblesses.  
Au contraire, notre grand-prêtre a été tenté en tout comme  
nous le sommes, mais sans commettre de péché.

Approchons-nous donc avec confiance du trône de Dieu,  
où règne la grâce.

Nous y obtiendrons le pardon  
et nous y trouverons la grâce,  
pour être secourus au bon moment.

**Acclamation de l'Évangile :** ARC 834 Je mets mon espoir

Je mets mon espoir dans le Sei- gneur, je suis sûr de sa Pa- ro- le.

**Lecture de l'Évangile** : Matthieu 4/1-11

Jésus fut conduit par l'Esprit au désert,  
pour être tenté par le diable.

Après avoir jeûné quarante jours et quarante nuits,  
il finit par avoir faim.

Le tentateur s'approcha et lui dit :

« Si tu es le Fils de Dieu,

ordonne que ces pierres deviennent des pains. »

Mais il répliqua : « Il est écrit :

*Ce n'est pas seulement de pain que l'homme vivra,  
mais de toute parole sortant de la bouche de Dieu. »*

Alors le diable l'emmène dans la Ville Sainte,  
le place sur le faite du temple et lui dit :

« Si tu es le Fils de Dieu, jette-toi en bas, car il est écrit :

*Il donnera pour toi des ordres à ses anges  
et ils te porteront sur leurs mains*

*pour t'éviter de heurter du pied quelque pierre. »*

Jésus lui dit : « Il est aussi écrit :

*Tu ne mettras pas à l'épreuve le Seigneur ton Dieu. »*

Le diable l'emmène encore sur une très haute montagne ;  
il lui montre tous les royaumes du monde avec leur gloire

et lui dit : « Tout cela je te le donnerai,

si tu te prosternes et m'adores. »

Alors Jésus lui dit : « Retire-toi, Satan ! Car il est écrit :

*Le Seigneur ton Dieu tu adoreras*

*et c'est à lui seul que tu rendras un culte. »*

Alors le diable le laissa, et voici que des anges s'approchèrent,  
et ils le servaient.

-Louange à toi, ô Christ

## Invocavit

**Chant :** En toi, Seigneur, mon espérance  
ou C'est vers toi que je me tourne

**Méditation**

**Interlude**

**Chant :** ARC 889 : Demeure par ta grâce  
ou ARC 623 : Toi qui gardes le silence

**Prière d'intercession**

Seigneur notre Dieu,  
ton Fils, au désert,  
a été tenté comme nous en toutes choses :  
que ta Parole nous affermisse et nous fortifie.  
Viens auprès de celles et ceux  
qui sont tourmentés, persécutés ou humiliés :  
que ton amour les entoure et les protège.  
Viens auprès de celles et ceux  
qui sont tiraillés entre certitudes et doutes :  
que ta fidélité les affermisse dans la foi.  
Viens auprès de celles et ceux  
qui font preuve de patience :  
que ta présence les maintienne dans la confiance.  
Viens auprès de celles et ceux  
qui partagent leur espérance :  
qu'ils soient bénédiction pour leur prochain.  
[ Dans le silence confions à Dieu ce qui nous tient  
particulièrement à cœur.

*Silence ]*

Seigneur notre Dieu,  
en ce temps de Carême,  
que ton Esprit souffle à travers le monde  
et nous remplisse de ta paix.  
Par Jésus le Christ, ton Fils, notre Seigneur,  
béni pour les siècles des siècles.

*l'assemblée* : **Amen.**

[ Ensemble prions : **Notre Père...** ]

## **Annonces et offrande**

*quand le Repas du Seigneur n'est pas célébré*

Seigneur notre Dieu,  
tout ce qui est dans les cieux et sur la terre t'appartient,  
et c'est de ta main que nous avons tout reçu.  
Reçois l'offrande que nous te présentons  
pour le service du monde et de l'Eglise.  
Tu es béni pour les siècles des siècles.

*Assemblée : Amen*

*ou*

Grâces te soient rendues, Seigneur notre Dieu,  
pour tous les dons que, jour après jours,  
ta bonté nous accorde.  
Nous t'apportons cette offrande  
comme un signe de notre amour.  
Tu es béni pour les siècles des siècles.

*Assemblée : Amen*

*quand le Repas du Seigneur est célébré*

Seigneur Dieu, notre Père,  
nous n'avons rien à t'offrir qui ne vienne de toi.  
Accepte cependant cette offrande,  
et apprends-nous à en user conformément à ta volonté .  
Nous te la présentons avec ce pain et ce vin  
que ton Fils nous a prescrit de te consacrer.  
Veuille te servir toi-même de ces dons  
pour la joie de ton Eglise  
et le salut de tous.  
Tu es béni pour les siècles des siècles.

*Assemblée : Amen*

**Chants :** Quel ami fidèle et tendre

**Bénédition**

Que le Seigneur te bénisse et te garde.

Que le Seigneur fasse briller sur toi son visage  
et t'accorde sa grâce.

Que le Seigneur (+)

tourne vers toi son regard

et te donne la paix.

*assemblée :* **Amen.**

Allons dans la paix de notre Seigneur Jésus.