



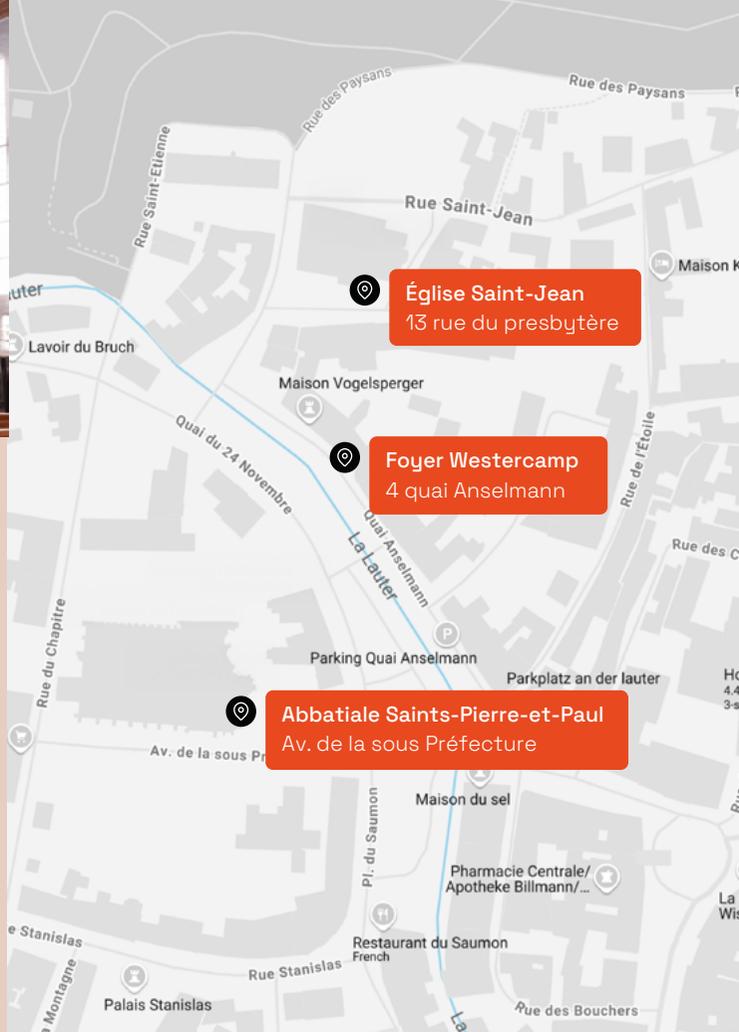
L'Orgue Thomas

L'église Saint-Jean, haut lieu spirituel et culturel au cœur de la ville, a été construite entre le 13^{ème} et le 16^{ème} siècle. Son acoustique exceptionnelle en fait un lieu de concert particulièrement apprécié. C'est dans cet écrin que la manufacture belge Dominique Thomas a construit en 2015 un orgue d'inspiration baroque nord-allemande, à l'équilibre sonore bien particulier et aux couleurs poétiques chatoyantes.

UN ORGUE BAROQUE POUR LE 21^{ÈME} SIÈCLE

Conçu pour accompagner le chant de l'assemblée dans le cadre du culte, l'orgue Thomas s'impose également comme un instrument soliste d'exception. Ses couleurs lumineuses sont par ailleurs pleinement révélées lorsqu'il dialogue avec cordes, cuivres ou voix. De tels instruments ont inspiré les musiciens comme Bach, Buxtehude, Böhm et bien d'autres.

L'orgue Thomas n'est pourtant pas une copie. Dès le premier regard, le buffet révèle une œuvre résolument contemporaine. Les lames de résine, colorées par des LED, rappellent avec modernité la polychromie caractéristique des orgues nord-allemands.



Pour plus d'informations

✉ saintjean.wissembourg@gmail.com

☎ +33 (0)3 88 94 00 52

🌐 orguewissembourg.wordpress.com

Suivez-nous sur

📌 [Orgue Thomas à Wissembourg](#)

📷 [@musiquesaintjean](#)



CONCERTS &
ANIMATIONS

À L'ÉGLISE SAINT-JEAN
DE WISSEMBOURG

Les 10 ans de l'orgue Thomas

27 → 29
JUIN 2025

🇫🇷 Version française

POUR TOUS LES ÉVÈNEMENTS :

ENTRÉE LIBRE, PARTICIPATION LIBRE AUX FRAIS

VENDREDI

27.06

20H LE CONCERT DE DRESDE

Par l'ensemble Les Muffatti et Bart Jacobs,
orgue (Bruxelles, Belgique)

SAMEDI

28.06

**9H30 VISITE GUIDÉE FRANCO-ALLEMANDE
DE L'ABBATIALE STS-PIERRE-ET-PAUL**

- Rendez-vous à l'entrée de l'Abbatiale Sts-
Pierre-et-Paul

11H À LA DÉCOUVERTE DE L'ORGUE DUBOIS

Audition d'orgue par Christoph Keggenhoff
(Spire, Allemagne)
- À l'Abbatiale Sts-Pierre-et-Paul

18H L'ORGUE, TOUTE UNE HISTOIRE !

Venez découvrir les facettes techniques,
historiques et musicales liées au métier de
facteur d'orgues, présentées par Victor-
Henri Weller, facteur d'orgue et conférencier
- Au foyer Westercamp

20H LUMIÈRES BAROQUES

Dialogue entre trompettes (Guy Ferber),
voix (Julien Freymuth) et orgue (Guillaume
Nussbaum)

DIMANCHE

29.06

**9H30 VISITE GUIDÉE FRANCO-ALLEMANDE
DE LA VILLE DE WISSEMBOURG**

- Départ sur le parvis de l'église Saint-Jean

10H CULTE MUSICAL

Avec Daniel Leininger (orgue) et François
Hagenmüller (percussions)

11H SONATE EN TRIO

Dégustation musicale de vins de la Cave de
Cleebourg et de chocolats spécialement
selectionnés par le chocolatier Rebert pour
l'occasion. Avec Daniel Leininger à l'orgue
et François Hagenmüller aux percussions
(Strasbourg)

**14H VISITE GUIDÉE FRANCO-ALLEMANDE :
LES ORDRES RELIGIEUX À WISSEMBOURG**

- Départ sur le parvis de l'église Saint-Jean

**14H30 TRIBUNE OUVERTE – PRÉSENTATION
DE L'ORGUE DUBOIS**

- À l'Abbatiale Sts-Pierre-et-Paul

**15H30 TRIBUNE OUVERTE – PRÉSENTATION
DE L'ORGUE THOMAS ET VISITE DE
L'ÉGLISE SAINT-JEAN**

17H JEAN-SÉBASTIEN BACH À LA FRANÇAISE

Récital d'orgue en hommage à Patrice
Bastian. Par Benjamin Alard (Paris)

Un week-end musical pour célébrer 10 ans d'orgue

À l'occasion des 10 ans de l'orgue Thomas, la paroisse Saint-Jean organise un weekend musical placé sous le signe du partage et de la convivialité, du 27 au 29 juin 2024.

L'orgue Thomas a trouvé sa place dans le paysage des instruments remarquables ces dix dernières années. Outre le concert anniversaire au mois de juin et le concert de Noël du 25 décembre, diverses manifestations le mettent à l'honneur. « L'orgue du marché » offre un temps de musique et un espace de repos tous les samedis à 11h durant les mois d'été, les ciné-concerts ouvrent un nouveau répertoire et touchent un public varié. Des concerts à destination des enfants initient – en partenariat avec les Amis de l'orgue Dubois – les élèves des écoles de Wissembourg à la sonorité particulière de l'orgue. La tribune a également accueilli de nombreux artistes pour divers enregistrements ces dernières années.

TROIS CONCERTS POUR CÉLÉBRER

Venez célébrer avec nous cette décennie autour d'un programme unique articulé autour de trois concerts, qui auront pour fil rouge la musique de Jean-Sébastien Bach. Ils seront interprétés par des artistes mondialement reconnus, spécialistes de la musique baroque allemande.

Nous aurons ainsi la chance de recevoir, pour la première fois à Wissembourg, l'ensemble belge "Les Muffatti" et l'organiste parisien Benjamin Alard.